

تاثیر اقلیم و توپوگرافی در تشكیل ، تکوین و خصوصیات مواد مادری خاکهای
منطقه کوهکلیویه گرمسیری در استان فارس

خسرو رامشی و علی ابطحی

عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات کشاورزی فارس و دانشیار پیش خاکهای
دانشگاه شیراز

تاثیر اقلیم و توپوگرافی در تشكیل و تکامل خاکهای بروی مواد مادری نئندرال
آشکی تحت شرایط آب و هوای نیمه بیابانی خفیف کرم تسامدیترانه ۱۵٪ که در
(روش کوسن) و نیمه خشک تسانیمه خشک مسروط (روش آمبربزه) بسایار نزدیک به
کمتر از ۳۵۵ تا ۷۰۵ میلی متر و میانگین دمای سالیانه ۱۹/۲ درجه سلسیه
با نتیجکارا دبارزیم های رطوبتی Xeric Ustic, Aridic Ustic و زیستی Hyperthermic Thermic
از غرب به شرق بترتیب شامل دشتی های لیشترا، امام زاده جعفر، بساشت و کسون
و زالزال به جنوب دشتی دهدشت و چرام بوده و جمعاً بیه مساحت ۴۲۴۰۰
کیلومتری در فاصله ۱۸۰ تا ۳۵۰ کیلومتری غرب و شمال غربی شیراز گذته است.
در این مطالعات با استفاده از عکس های هوایی ۲۰۰۰۰؛ ۱ و حفر و مطالعه مواد پیش از تغییر
بررسی ، با توجه به شرایط جوی ، لیزیوگرافی ، مواد مادری ، مواد مادری پیش از تغییر ،
رانتیک و نتایج آزمایشگاهی ۱۸ سری خاکهای دارندگان خاکهای باروره
(Mollisols, Inceptisols, Entisols, Alfisols) و پنجه واحدهای دارندگان خاکهای
(صخوط افکنه های آبرفتی - واریزه ای ، مخروط افکنه های آبرفتی ، دللاتی های
نماینده ای ، دشتی های آبرفتی دامنه ای ، دشتی های آبرفتی رو دخانه ای) تحلیل پیش
بررسی کردید. با توجه به اینکه خاکهای هر دشت بعد از مواد مادری در مناطق اولی
خشک را بسطه نزدیکی با فیزیوگرافی دارند لذا اثر اقلیم بر روح خاکهای
دو هزار واحد فیزیوگرافی در دشتی های مختلف بررسی شد. در این مطالعات مواد مادری
در دشتی های مختلف تا اندازه ای با یکدیگر شباهت دارند ولی با افزایش
و کاهش درجه حرارت از غرب به شرق و شمال به جنوب خاکهای از تکامل پیش و قیلی
و توزع افقی های بیشتری برخوردار هستند بطوریکه در لیشترا و امام زاده جعفر بسیار
بسارندگی و حد اکثر درجه حرارت در جله های دامنه ای فقط افق کلیمیک با ساخته ای
خیف و دردهدشت و چرام (ببارندگی و حرارت متوسط) افق های کلیمیک و گرمبیک
نمیباشد " قوی و دربافت و کوپن (باداکش بارندگی) دارای افق های کلیمیک
و گرمبیک نسبتاً " قوی تاقوی ، آرجیلیک و افق سطحی مالیک نسبی بسیار نزدیک
نحو نهادهای ایانکر تاثیر اقلیم در تشكیل و تکامل خاکهای این مناطق است .